Analyse les géants partie image

Image

1. le cadre : - mobile

* le plus courant plan américain
* changement d’angle

Certains plans sont pris d’une façon très large pour mettre en avant la grande étendue qui ferait penser au far West.

1. le montage : - la longueur des plans sont en adéquation avec les scènes, c’est-à-dire une longueur variable mais avec une généralité pour une longueur moyenne.

* ordre chronologique respecté

c) aucun effet spécial

Décor

Est un décor naturel en extérieur avec des couleurs d’été (bien vive, idéale pour la photo). Est un décor contemporain, la campagne ardennaise. La nature, c’est comme un peu la mère nature qui remplace la maman, appuie la thématique du compte

Capture d’écran 2014-03-30 à 15.42.35.png

Evolution notable dans la météo beau temps pluie (quand ils touchent le fond) et éclaircie quand ils vont de l’avant.

